

	3/11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火
18:10 19:30 19:40 21:00	実技演技対策①		入試古文の基礎固め		入試英語の基礎固め		閉館日	私大入試の英文法・語法		大学入試のための小論文・作文①		日大N方式入試の現代文		閉館日	総合型ES・志望理由書対策面接コミュニケーション	
	実技演技入試で問われるのは演技経験や演技力ではない! 詳しいことはこの講座で!		古典文法と読解法の基本を学ぶ講座です。春からしっかり学習して、得点源にしましょう。		「英語が非常に苦手なんです。」という人はこの講座で英語の基礎をはじめよう!			英語を苦手科目から得意科目へ変身させる第一歩は、まず文法力を向上させること!		総合型選抜・学校推薦・一般などで求められる小論文・作文。文章を書くために必要な「力」をこの講座で習得しましょう!		日大N方式の国語で高得点を取るために今からやるべきことを指導!			グループワークや自己分析をし、エントリーシート・志望理由書を書いてみよう!	
	S 0 1 鳥飼先生		J 0 1 皆吉先生		E 0 1 今堀先生			E 0 2 松沢先生		S 0 2 都築先生		N 0 1 長尾先生			S 0 3 小野寺先生	

早稲田ゼミナール
高田馬場校

2024年度
春期講習

講座一覽

来校
オンライン受講
その都度
選べます!



	27	28	29	30	31	4/1	2	3	4
	水	木	金	土	日	月	火	水	木
10:00 11:20 11:35 12:55			英検リスニング演習		閉館日	数学演習		日大N方式入試の古文	
			受験に役立つ英検対策を中心にリスニング力を上げ、入試で高得点を目指します!			数学は積み重ねが大事。苦手分野がないように、数学IAの典型問題を通して、自分に合った解法パターンを身につけましょう。		文法、文学史、内容判定問題など日芸N方式の古文の特徴を確認して、合格するための指導をします。	
			E 0 3 松沢先生			C 0 3 原田先生		N 0 3 長尾先生	
14:30 15:50 16:05 17:25	私大入試の頻出古文単語マスター		私大入試の現代文		閉館日	日大N方式入試の英語		大学入試のための小論文・作文②	
	問題文の内容をつかむには単語力養成が一番。覚え方のヒントを伝授!		受験現代文に求められる「語彙力」「読解力」「表現力」を身につける方法を大公開!			日大N方式の英語で高得点を取るために今からやるべきことを指導!		総合型選抜・学校推薦・一般などで求められる小論文・作文。文章を書くために必要な「力」をこの講座で習得しましょう!	
	J 0 2 井元先生		J 0 4 塩田先生			N 0 2 今堀先生		S 0 5 長尾先生	
18:10 19:30 19:40 21:00	私大入試の古文		世界史最新入試分析と対策		閉館日	実技演技対策②		私大入試の英長文読解	
	多くの受験生が苦手とする古文は、きちんと学習すれば少しも難しくない。その秘訣を公開!		2024年度入試分析と2025年度入試対策を通じて、世界史の正しい「学び方」を習得しよう!			実技演技入試で問われるのは演技経験や演技力ではない! 詳しいことはこの講座で!		入試英語において配点の高い長文問題を読み解くためのポイントをわかりやすく指導!	
	J 0 3 井元先生		C 0 1 田中先生 C 0 2 塚田先生 日本史頻出テーマ史 日本史は実に細かく多岐に渡りますが、今回は1つのテーマ史をじっくり解説します。			S 0 4 鳥飼先生		E 0 4 松沢先生	

* 講座番号 J = 国語 E = 英語 C = 選択科目 N = 日芸N方式対策 S = 特殊対策

* 「S 0 2」と「S 0 5」の講座内容は同じです。両方の受講はできません。本科では月曜日に都築先生が、土曜日に長尾先生が小論文・作文講座を担当しています。

* 「S 0 1」と「S 0 4」の講座内容は同じです。どちらか一方の受講をおすすめしています。

* 各講座80分×2コマ×2日間
(計320分)